



par philippe schweyer

**Timewarp, jusqu'au 13 septembre**  
au CRAC Alsace à Altkirch  
03 89 08 82 59 - [www.cracalsace.com](http://www.cracalsace.com)

## Le temps suspendu

**L'exposition Timewarp rassemble  
les œuvres de treize artistes qui explorent chacun  
à leur manière le thème du temps.**

Si la thématique du "temps" choisie par la commissaire Felicity Lunn n'a rien de révolutionnaire, l'exposition qu'elle propose à l'invitation du Crac rappelle qu'il n'y a pas mieux pour éprouver physiquement le passage du temps qu'une vidéo, longue de préférence. Celle de Sophy Rickett nous a valu ce mail enflammé de Vincent S. de Mulhouse : « *Le hasard m'a conduit au Crac Alsace, à Altkirch. Je n'y étais jamais allé. Je n'avais jamais non plus consacré plus de 53 secondes à regarder une œuvre vidéo. Auditorium de Sophy Rickett est fascinante. Deux images projetées, séquences légèrement en différé ou totalement différentes, jeu sur les travellings et la profondeur de champ. Une insistante musique d'Ed Hughes, répétitive et en même temps linéaire, proche de Philip Glass ou mystérieuse comme celle des films de Chabrol. Une photographie/lumière qui montre, suggère, des fonds bleutés ou verts de Toscane : et parfois, apparaissent alors, des images comme des tableaux de Rothko. Quelques 21 très belles minutes.* » Encore plus longue (51 min), la vidéo *Non ricordo il titolo* de Christelle Lheureux, est un remake néo-réaliste existentiel en noir et blanc filmé sur l'île de Stromboli avec les sosies approximatifs de Marcello Mastroianni et Ingrid Bergman. Cette fois c'est l'artiste elle-même qui en parle le mieux : « *Marcello Mastroianni marche dans la poussière volcanique. Il fume. Il regarde la mer. Le volcan explose. Les arbres sont brûlés par la lave. Nous sommes à Stromboli, en 1951, avec le fantôme de Rossellini. Ingrid Bergman monte le volcan. La fumée sulfureuse la fait tousser. Non, c'est son fantôme qui tousser. Je ne sais plus. Ingrid s'éveille au bord du cratère et voit passer Marcello dans la fumée. Oui, c'est sûr, elle le voit. Puis, il disparaît dans la fumée. (...) C'est un rêve, une fable. C'est impossible. La fumée du volcan enveloppe tout. Nos souvenirs de cinéma se mélangent. Vous ne vous souvenez plus très bien. Moi non plus.* » ❖



*Non ricordo il titolo* (j'ai oublié le titre), Vidéo de 51 min (2008),  
Courtesy Christelle Lheureux / Artericambi, Verona, Italy.